

主催者より

素晴らしい舞台です。観て、学び、感じ、感動しました。
この舞台を土浦の若者とたくさんの方に観ていただきたい。その思いを強く持ち今回の企画になりました。
土浦市をはじめとする土浦の組織、企業のみならずからの応援で格安な料金の設定ができました。
感染予防対策のため各回 145 名しか観劇出来ません。先着順をお許してください。



【出演】原 洋子

声優・ナレーター養成所修了後、プロダクション所属の役者として舞台に多数出演。現在は朗読を中心に活動。朗読教室主宰。一方、企業、専門学校等における人材育成および、朗読やリズムを活用したワークショップのファシリテーターとしても活動している。主な出演作品は「音楽朗読劇 ヒロシマ」「音楽朗読劇 戦場と、恋文」「平安妖異伝」「小さい“っ”が消えた日」「いのちのうた」。

【出演】保 可南

鹿児島県出身。新国立劇場演劇研修所 2 期生。ジャンルを問わず国内外多数の舞台に出演する。主な出演作は「炎の人」「君と見る千の夢」音楽劇「わが町」「友情」「人形の家」ミュージカル「誓いのコイン」音楽劇「獅子吼」「大阪ざらい物語」。茨城県での活動は 2008 年に朗読劇「少年口伝隊一九四五」2018 年に「イワンのバカ」で水戸芸術館の舞台に出演している。



【出演】日高 悠美

大学時代、役を通じ他者の人生に深く触れることに感動し芝居に興味を持つ。「新美南吉を読もう!」「私たちはまだ月の下」出演。
声優養成所修了ののち 2 年間芝居から離れたが、2021 年劇団 Kuma4 月公演に参加し復帰。現在はラジオ番組「町田政則の語りの小部屋」にてラジオドラマに参加中。

【作曲・マリンバ】嶋崎 雄斗

武蔵野音楽大学ヴィルトゥオーソ科、同大学院ヴィルトゥオーソ・コース卒業。在学中よりプロ活動を開始し、マリンバ・ジャズヴィブラフォン・ドラム・各パーカッションの演奏家として日本各地で演奏や指導を行う。第 13 回 JILA 音楽コンクール第 2 位、第 18 回日本クラシック音楽コンクール打楽器部門第 3 位、他多数受賞。打楽器の作編曲家としても知られ、作品は世界各国で演奏されている。電子マリンバ「malletKAT」モデルプレイヤー。youtube チャンネル登録者数 17 万人。



【作・演出】嶋崎 靖

一期会、風貌劇場を経て U-Stage 主宰。1998 年度文化庁派遣演劇演出家として 1 年間英国で暮す。米・英・ASEAN など海外公演多数。「Japan Festival Awards」「外務省在外公館長賞」受賞。演劇やイベントの作・演出を多数手がける他、俳優として NHK 連続ドラマ「ハチロウ」にて日刊現代新人賞ノミネートなど TV や映画への出演、声優としても活躍、2010 年からは「チンドン菊乃家」の看板も継ぎ、活動は多岐に渡る。

【前売りチケット販売店】

- 「石窯パン工房 千勝堂本店」 土浦市大和町 5-14 7:30～18:30 (日曜、祝日定休)
- 「城藤茶店」 土浦市中央 2-15-8 8:00～18:00 (水曜日定休)
- 「NPO 法人 まちづくり活性化土浦」 土浦市中央 2-2-16 9:00～17:00 (土日、祝日定休)
- 「大学ボウル 土浦本店」 土浦市真鍋 4-14-21 9:00～24:00 (年中無休)

※コロナ感染症防止対策のお願い

マスクの着用、入場時の検温、手指の消毒にご協力をお願い致します。発熱や体調がすぐれない時はご来場をお控えください。音楽朗読劇『ヒロシマ』いばらきアマビエちゃん事前登録→

チケット裏面の住所、氏名の事前記入 (アマビエちゃん登録者以外)

